



ZERREISSPROBEN

Erwartungen an die deutsche Einheit
und an eine europäische Integration

Ausstellung ++ Kolloquium

5. bis 13. November 2010

Tapetenwerk Leipzig:

studio plusnull / Halle C 01

» 5. November 2010

Kolloquium: 17.00 Uhr

Vernissage: 19.30 Uhr

ZERREISSPROBEN

Erwartungen an die deutsche Einheit
und an eine europäische Integration

Eine **Ausstellung** mit künstlerischen Positionen von
Thomas Bittner ++ Bianca Gröger ++ Bertram Haude ++
Tim Kellner ++ Verena Landau ++ Falk Messerschmidt ++
Franciszek Orłowski ++ Andrea Pichl ++ Stefan Riebel ++
Jana Seehusen ++ Wanja Tolko ++ Christiane Wittig ++
Ute Z. Würfel ++ Piotr Żyliński.

Ein **Kolloquium** mit Vorträgen von
Achim Eberspächer: Hier wird Zukunft bewiesen! Erwartungen an die Futurologie vor dem Hintergrund des Systemwettlaufs in den 1960er und 1970er Jahren ++ *Annekathrin Waitzmann und Dr. Jan Scheunemann*: Erwartungen und Projektionen. Die deutsche Einheit in ost- und westdeutschen Tagebuch-Aufzeichnungen 1989–1991 ++ *Jana Seehusen*: Gelegenheit macht Glauben. Eine *lectureperformance* zur intermedialen Repräsentation katastrophischer Ereignisse.

Künstlerische und wissenschaftliche Leitung:
Thomas Klemm und Dr. Christian Lotz

Tapetenwerk Leipzig

Lützner Straße 91 ++ 04177 Leipzig

Geöffnet Montag–Sonnabend 13.00–18.00 Uhr.

Es erscheint ein Katalog. Der Eintritt ist kostenlos.

Zerreißproben ist ein Projekt des Leipziger Kreises – Forum für Wissenschaft und Kunst, gefördert mit Mitteln der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur und mit freundlicher Unterstützung des Tapetenwerks Leipzig.